

FRANSA'DA YARATILIŞ ATLASI, TÜRKİYE'DE FOSİL SERGİSİ PANİĞİ

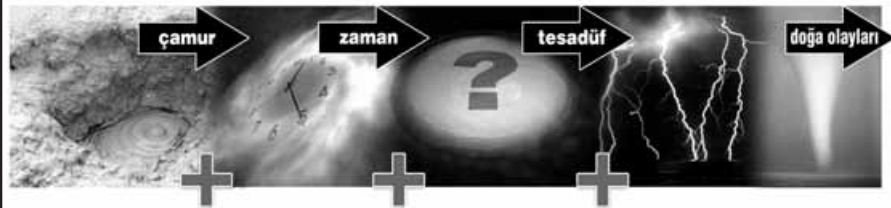
- Tüm hızıyla Türkiye çapında devam eden fosil sergilerinin bazı medya çevrelerinde şiddetli korku ve paniğe neden olduğu görülmektedir. İlimi deliller ortaya koyamayan ve bu gelişmeler karşısında paniğe kapılan çevreler, yasaklama ve engelleme yoluna başvurmaktadır. Fosil sergilerini kaldırmaya, Yaratılış Atlası kitabını yasaklatmaya çalışmak için haberler yapmak, Darwinizm'in çöküşünü engelleyemez.
- Darwinist medyanın yapması gereken, bilimsel bulguları baskıyla gizlemeye çalışmak değil, evrimin delili olabilecek ara geçiş fosillerini sergilemek olmalıdır. Ancak bugüne kadar bir tane bile ara geçiş fosili bulunamamıştır, bundan sonra da bulunması mümkün değildir. Nitekim evrimcilere ellerindeki ara geçiş fosillerini sergilemeleri için yaptığımız tüm çağrılar cevapsız kalmış, Yaratılış'ın delili olan fosil bulguları karşısında Darwinistler sessizliğe gömülmüştür.
- Fosil sergilerinin kaldırılmasına çalışanlar, bu fosillerin sergilendiği binaların temellerinin, konuyla ilgili haber yapmak için gittikleri yolların altında da milyonlarca fosil bulunduğunu ve bu fosillerin her birinin Yaratılış'ı gösterdiğini düşünmemektedir. Anadolu'nun hangi bölgesinde, Marmara'nın hangi şehrinde, İstanbul'un hangi semtinde kazı yapılsa, hangi cadenin, sokağın altı kazılsa, varlığından şiddetli korku duyulan fosillerin milyonlarcası daha ortaya çıkacaktır. Adana'nın Feke İlçesinin Akoluk köyünde su kuyusu açmak için yapılan kazıda ortaya çıkan 15 milyon yıllık balık fosili, Nevşehir'de bulunan 10 - 8 milyon yıllık fil, keçi ve su aygırı fosilleri, Mersin Silifke'de taş ocağında bulunan 15 milyon yıllık sazan balığı fosili, Sivas Köklüce'de ortaya çıkarılan fil, geyik, gergedan, zürafa, keçi ve ayı fosilleri gibi birkaç örnek bile, yerin altının Yaratılış'ın ispatı olan fosillerle dolu olduğunu delilidir.
- Bastıkları yerin altı bile Yaratılış delili olan fosillerin milyonlarcası ile doluyken, fosillerin sergilenmesinden korkup "Bu sergileri kapatın", "Bu kitapları yasaklayın" diye haber yapmak, kamuoyunu bu yolla yönlendirmeye çalışmak, Darwinizm'in içinde bulunduğu perişanlığın göstergesidir.
- Bu sergilerde sadece gerçek taşlaşmış fosiller sergilenmektedir ve altlarına "bu fosiller yüz milyonlarca yıldır değişmemiştir" yazılmıştır. Fosiller günümüz örnekleriyle tıpatıp aynıdır ve halkımız da baktığında bu gerçeği derinlemesine bir açıklamaya gerek kalmadan görmekte-

dir. 125 milyon yıllık örümcek, 100 milyon yıllık timsah, 95 milyon yıllık istakoz, 45 milyon yıllık karınca, 300 milyon yıllık eğrelti otu, 50 milyon yıllık kavak ağacı yaprağı, 80 milyon yıllık sırtlan kafatası gibi milyonlarca fosil, "Biz evrim geçirmedik, yaratıldık" demektir. Bu fosiller, herhangi bir yorumla gerek bırakılmadan, evrim teorisinin bir masaldan ibaret olduğunu göstermektedir. Sağlıklı düşünen, muhakeme yeteneği olan herkes bu gerçeği kolaylıkla kavramaktadır. Son derece açık ve net olan bu delilleri gören halkımız, elbette, bundan böyle Darwinizm'in aldatmacalarına kanmayacaktır.

- Darwinizm adeta kitlevi bir hipnoz etkisi yaparak insanları aldatmış, yıllardır büyük bir yalanın peşinden sürüklenmiştir. Evrimci medyanın halen, acınacak bir halde bu yalanı sürdürmeye çalışmasının bir manası yoktur. Gerçeği gören ve kabullenen yüz binlerce insan gibi, onlar da "aldatıldıklarını" kabul etmeli, zararın neresinden dönülürse kar olduğunu göz önünde bulundurmalarıdır.
- Yapılan araştırmalar, Darwinizm'in Türkiye'de her geçen gün etkisinin kırıldığını göstermektedir. 1980'lerin başında, Türkiye'de evrime inanmayanların oranı %30-40'lar civarındayken, 2006'da yapılan uluslararası bir anket, halkımızın %75'inin evrim teorisine aldanmadığını ortaya koymuştur. En son olarak Türkiye Ekonomik ve Sosyal Etüdler Vakfı (TESEV)'nin yaptırdığı kamuoyu araştırmasına göre, halkımızın % 87.4'ü "İnsanı Allah'ın yarattığına" inanmaktadır.
- Benzer gelişmeler, Yaratılış Atlası'nda gördükleri bilimsel gerçekler karşısında şoka uğrayan Fransızlar'da yaşanacaktır. Gelecek yıl bir araştırma yapılırsa Fransa'da geçtiğimiz yıl evrime inanlarla, gelecek yıl evrime inananların sayısı arasında büyük fark görülecektir. Önümüzdeki yıl Fransız halkına sorulduğunda, halkın daha büyük bir çoğunluğu Darwinizm'e inanmadığını söyleyecektir. Yalnız Fransa'da değil, İtalya'da, İngiltere'de, Almanya'da, İsviçre'de, Danimarka'da, Belçika'da kısaca tüm dünyada insanlar gerçekleri görecek, Darwinist büyüünün etkisinden hızla kurtulacaktır. Tüm dünyayı aydınlatacak olan güneş doğmuştur ve Güneş'in balçıkla sıvanması mümkün değildir.

DARWINİZM'İN AKIL, MANTIK VE BİLİM DIŞI FORMÜLÜ

Darwinizm'in temel iddiası tamamen bilim dışıdır ve bu iddiadaki mantık sefaleti, ilkokul çağındaki çocukların dahi anlayabileceği kadar açıktır. Söзде ilkel dünya ortamında, çamurlu bir su birikintisinin içinde, nasıl olduğu asla açıklanamayan bir şekilde ilk hücre meydana gelmiş, daha sonra tesadüf bu hücreden hayvanları, bitkileri, insanları ve medeniyetleri meydana getirmiştir. Yani tüm insanlık ve medeniyet, bütün bitki ve hayvan alemi, söзде, bol miktarda çamur, uzun zaman ve bol bol tesadüfün eseridir.



Açııkça bir mantık çöküntüsü içinde olan Darwinistlere göre, her biri şuursuz olan bu maddeler, akıl ve vicdan sahibi, düşünen, seven, merhamet eden, muhakeme yeteneğine sahip, tablolar ve heykeller yapan, senfoniler besteleyen, romanlar yazan, gökdelemler inşa eden, atom reaktörleri kuran, hastalıkların sebebini bulan ve şifaya vesile olacak ilaçlar üreten, siyaseti yönlendiren insanları meydana getirmiştir. Yeterince zaman geçince, çamurlu suyun içinden tesadüfler sonucunda, aslanlar, kaplanlar, tavşanlar, geyikler, filler, kediler, köpekler, kelebekler, sinekler, timsahlar, balıklar, kuşlar çıkmıştır. Yine aynı çamurdan, birbirinden farklı koku ve lezzetleriyle çeşit çeşit meyveler ve sebzeler, por-

takallar, çilekler, muzlar, elmalar, üzüm, domatesler, biberler; eşsiz görünümleriyle çiçekler ve diğer bitkiler çıkmıştır. Kısaca, Charles Darwin'den bugüne sayısız evrimci makalede, kitapta, filmde, gazete haberlerinde, dergi yazılarında, televizyon programlarında anlatılan masal, bataklığın içinden tesadüfen ortaya çıkan canlının senaryosundan ibarettir. Yani, siz bir Darwi-

nist'e "Bu medeniyet nasıl oluştu?", "Bu kadar farklı canlı türü nasıl meydana geldi?", "İnsan nasıl var oldu?" gibi sorular yönelttiğinizde, size vereceği cevabın özü şudur: Tesadüfler, bir bataklığın içinden tüm bu sayılanları, zaman içinde meydana getirdi. Kuşkusuz böyle bir hikayeye inanabilmek için ya akıl zayıflığı içinde olmak ya da kavrama ve düşünme yeteneğinden tamamen yoksun olmak gerekir. Ama asıl şaşırtıcı olan, böylesine akıl ve mantık dışı bir teorinin yıllar boyunca destek görmesi, bilimsellik kılıfı altına gizlenerek sürekli telkin edilmesidir.

DARWIN DE ARA GEÇİŞ FOSİLLERİNİN OLMADIĞINI SÖYLÜYORDU

1. Darwin kitabının "Teorinin Zorlukları" (Difficulties on Theory) adlı bölümünde şöyle yazmıştı:

"Eğer gerçekten türler öbür türlerden yavaş gelişmelerle türemişse, neden sayısız ara geçiş formuna rastlamıyoruz? Neden bütün doğa bir karmaşa halinde değil de, tam olarak tanımlanmış ve yerli yerinde? Sayısız ara geçiş formu olmalı, fakat niçin yeryüzünün sayılamayacak kadar çok katmanında gömülü olarak bulamıyoruz... Niçin her jeolojik yapı ve her tabaka böyle bağlantılarla dolu değil? Jeolojik iyi derecelendirilmiş bir süreç ortaya çıkarmaktadır ve belki de bu benim teoriime karşı ileri sürülecek en büyük itiraz olacaktır." (Charles Darwin, The Origin of Species, 1. baskı, s.172)

2. John Hopkins Üniversitesi'nden profesör S. M. Stanley bir evrimci olmasına rağmen fosiller konusundaki gerçekleri şöyle itiraf eder:

"Bilinen fosil kayıtları kademeli evrim ile uyumlu değildir ve hiçbir zaman olmamıştır... Paleontologların çoğunluğu, delillerinin Darwin'in bir türün de-

ğişimine götüren çok küçük, yavaş ve giderek biriken değişiklikler üzerine yaptığı vurguyla gelişir durumda olduğunu hissetmiştir... Onların hikayeleri de örtbas edilmiştir." (S. M. Stanley, The New Evolutionary Timetable: Fossils, Genes, and the Origin of Species, Basic Books Inc. Publishers, N.Y., 1981, s.71)

3. Amerikan Doğa Tarihi Müzesi'nden paleontolog Niles Eldredge ve antropolog Ian Tattersall ise fosil kayıtlarının canlılık tarihini anlamak için yeterli olduğunu ve bu kayıtların evrim teorisini hiçbir şekilde desteklemediğini şöyle açıklarlar:

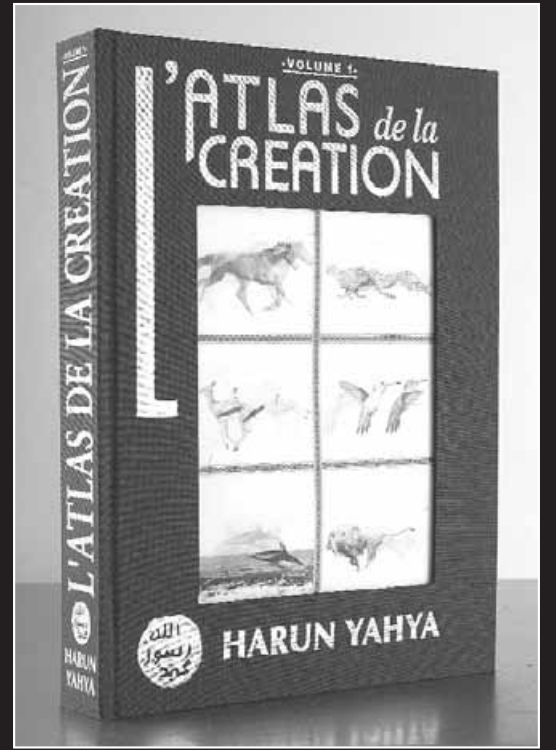
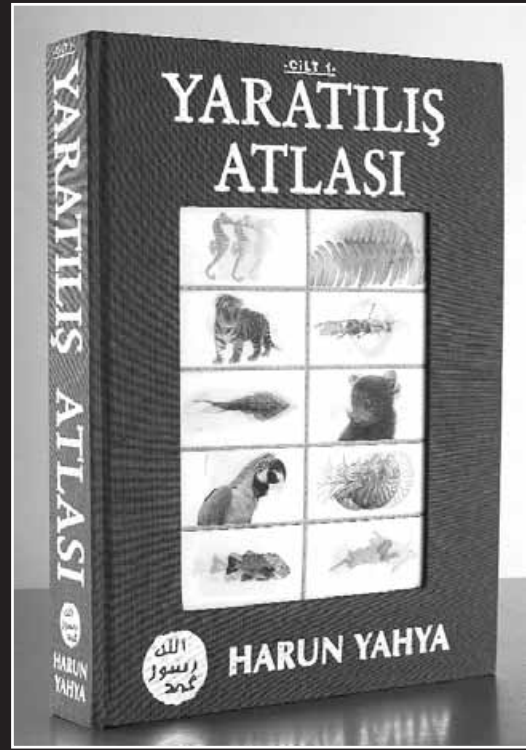
"Aynı türlere ait fosillerin, fosil kayıtlarında bulundukları süre boyunca değişim göstermedikleri, Darwin'in Türlerin Kökeni'ni yayınlamasından önce bile paleontologlar tarafından bilinen bir gerçektir. Darwin ise gelecek nesillerin bu boşlukları dolduracak yeni fosil bulguları elde edecekleri kehanetinde bulunmuştur... Aradan geçen 120 yılı aşkın süre boyunca yürütülen tüm paleontolojik araştırma-

lar sonucunda, fosil kayıtlarının Darwin'in bu kehanetini doğrulamayacağı açıkça görülür hale gelmiştir. Bu, fosil kayıtlarının yeterliliğinden kaynaklanan bir sorun değildir. Fosil kayıtları açıkça söz konusu kehanetin yanlış olduğunu göstermektedir." (N. Eldredge, and I. Tattersall, The Myths of Human Evolution, Columbia University Press, 1982, s. 45-46)

4. Glasgow Üniversitesi paleontoloji profesörü T. Neville George, bu gerçeği yıllar önce şu şekilde kabul etmiştir:

"Fosil kayıtlarının (evrimsel) zayıflığını ortadan kaldırarak bir açıklama yapmak artık mümkün değildir. Çünkü elimizdeki fosil kayıtları son derece zengindir ve yeni keşiflerle yeni türlerin bulunması imkansız gözükmemektedir... Her türlü keşfe rağmen fosil kayıtları hala (türler arası) boşluklardan oluşmaya devam etmektedir." (T. N. George, "Fossils in Evolutionary Perspective", Science Progress, vol.

FRANSA'DA DEPREM ETKİSİ MEYDANA GETİREN DEV ESER



TOPLAM 5600 SAYFA VE YAKLAŞIK 11.000 RESİMDEN MEYDANA GELEN 7 CİLT LİK YARATILIŞ ATLASI'NIN BİRİNCİ CİLDİ FRANSA'DA ŞOK OLUŞTURDU

Evrim teorisini yalanlayan yüzlerce fosile yer verilen ve 28x38 cm.lik dev ebadı, baskı kalitesi ve tekniği ile dünyada tek olan 764 sayfalık bu kitapta, teorinin çöküşü hakkında en doyurucu bilgileri bulabilirsiniz. Eser, kapağındaki orijinal hologram görüntülerle, parlak kuşe kağıdıyla, toplam 1500'ü aşkın renkli resim, fotoğraf ve belgeyle benzersiz bir görünüme sahip. Ayrıca "Evrimin Fosillere Yenilişi" isimli VCD belgesel bu dev eser ile birlikte... Kitabı Global Yayıncılık'tan satın alabilir veya internetten ücretsiz okuyabilirsiniz.

48, January 1960, s.1)

5. Çoğu insan, fosil kayıtlarından söz edildiğinde, bu kayıtlarla Darwin'in teorisini arasında olumlu bir bağlantı olduğu izlenimine kapılmaktadır. Fakat bu yanlışdan Science dergisindeki bir makalede şöyle bahsedilir:

"Evrimsel biyoloji ve paleontoloji alanlarının dışında kalan çok sayıda iyi eğitilmiş bilim adamı, ne yazık ki, fosil kayıtlarının Darwinizm'e çok uygun olduğu gibi bir yanlış fikre kapılmıştır... Darwin'den sonraki yıllarda, onun taraftarları bu yönde (fosiller alanında) gelişmeler elde etmeyi ummuşlardır. Bu gelişmeler elde edilememiş, ama yine de iyimser

bir bekleyiş devam etmiş ve bir kısım hayal ürünü fanteziler de ders kitaplarına kadar girmiştir." (Science, July 17, 1981, s.289)

6. Londra Üniversitesi'nde hücre biyolojisi profesörü olan Edmund J. Ambrose, bu duruma şu sözleriyle dikkat çekmektedir:

"Jeolojik araştırmaların bugün gelinen safhasında, jeolojik kayıtlarda, Yaratılışçıların, Allah'ın her bir türü ayrı olarak yarattığı düşüncesine ters düşecek hiçbir bulgu yoktur..." (Dr. Edmund J. Ambrose, The Nature and Origin of the Biological World, John Wiley & Sons, 1982, p. 164)

HARUN YAHYA
(A D N A N O K T A R)



EVİRİM TEORİSİNİN BİR ALDATMACA OLDUĞUNU ANLAMAK İÇİN HARUN YAHYA'NIN (ADNAN OKTAR) BU KİTAPLARINI OKUMALISINIZ!



Adnan Oktar'ın, Harun Yahya müstear ismiyle kaleme aldığı eserlerin sayısı yaklaşık 250'dir. Bu kitaplar 46.000 sayfa ve 31.500 resimden oluşmaktadır. Bu kitapların 7.000 sayfa ve 6.000 resimlik bölümü Evrim Teorisinin çöküşünü konu almaktadır.

- EVRİM ALDATMACASI... ● TARİHİ BİR YALAN: KABATAŞ DEVRİ... ● DARWIN'İN ANLAYAMADIĞI KAMBRİYEN... ● HAYATIN GERÇEK KÖKENİ...
- BİR ZAMANLAR DARWINİZM... ● ARAGEÇİŞ AÇMAZI... ● 20 SORUDA EVRİM TEORİSİNİN ÇÖKÜŞÜ... ● DARWINİZM'İN İNSANLIĞA GETİRDİĞİ BELALAR...
- 40 KONUDA HÜCRE... ● KUŞLARIN VE UÇUŞUN KÖKENİ... ● EVİRCİLERİN İTİRAFLARI... ● DARWINİZM'İN KARANLIK BÜYÜSÜ... ● 50 MADDEDE EVRİM TEORİSİNİN ÇÖKÜŞÜ...
- KAINATTAKİ KUSURSUZ TASARIM TESADÜF DEĞİL... ● DARWIN'İN VARİSLERİNE... ● SOSYAL SİLAH DARWINİZM... ● KURAN DARWINİZM'İ YALANLIYOR...
- TÜRLERİN EVRİMİ YANILGISI... ● AMERİKAN ULUSAL BİLİMLER AKADEMİSİ'NİN YANILGILARI... ● DARWIN YALAN SÖYLEDİ!... ● DARWINİZM'İN KANLI İDEOLOJİSİ: FAŞİZM...
- EVİRCİLERİN YANILGILARI... ● BİR TARTIŞMANIN ARDINDAN... ● DARWINİZM'İN SONU... ● DARWINİZM NASIL BİR AÇMAZ? (EVİRCİLERE NET CEVAP-1)...
- DARWINİSTLERİN BEKLEDİĞİ CEVAPLAR (EVİRCİLERE NET CEVAP-2)... ● DARWIN BU GERÇEKLERİ BİLMİYORDU (EVİRCİLERE NET CEVAP-3)... ● EVİRİM AÇMAZI-1...
- EVİRİM AÇMAZI-2... ● DARWINİSTLERİN BİLMEK İSTEMEDİKLERİ GERÇEKLER (EVİRCİLERE NET CEVAP-4)... ● DARWIN'İN TÜRK DÜŞMANLIĞI... ● DARWINİZM DİNİ...
- EVRİMİN FOSİLLERE YENİLİŞİ... ● DARWINİZM İLE İLMİ MÜCADELENİN ÖNEMİ... ● YARATILIŞ ATLASI...

Adnan Oktar'ın, Harun Yahya müstear ismi ile kaleme aldığı kitapları ve bunlardan yararlanılarak hazırlanan belgeselleri, www.harunyahya.org, www.harunyahya.net ve www.harunyahya.com adreslerinden ücretsiz olarak okuyabilir veya Global Yayıncılık'ın 0212 444 444 1 no'lu telefonundan temin edebilirsiniz.