మనిషి కోతినుండి పరిణామం చెందాడనే

డార్విన్ సిద్ధాంతం - శాస్త్రీయ వాస్తవం కాదు.

పై సిద్ధాంతాన్ని తప్పు అని నిరూపించే వ్యాస క్రమంలో ఈ నెల అద్నాన్ అక్తర్ గారి (అందరికీ హారున్-యహ్యా గా ఈయన సుపరిచితమే) వీడియో **THE MIRACLE OF DESIGN IN THE CELL** (Documentary Film) ను www.harunyahya.net నుండి డౌన్‌లోడ్ చేసి తెలుగులో మీకందిస్తున్నాం.

జీవకణంలో అద్భుత నిర్మాణం

పరిణామ సిద్ధాంతం 19వ శతాబ్దపు మధ్యకాలంలో అభివృద్ధి చెందింది. ప్రస్తుతం మన కాలంలోని సైన్స్ అండ్ టెక్నాలజీ రంగంతో, అప్పటిరోజులను పోలిస్తే, ఆ కాలంలోని సైన్స్ అండ్ టెక్నాలజీ యొక్క స్థాయి చాలా చాలా తక్కువస్థాయి అని చెప్పవచ్చు. మనకున్న అధునాతన పరికరాలవంటివి ఆ శతాబ్దంలో అందుబాటులో లేవు కదా! 19వ శతాబ్దపు శాస్త్రవేత్తలు ప్రిమిటివ్ పరికరాలతో సాధారణ ప్రయోగశాలలలో పరిశోధన చేసేవారు. అప్పటికి అందుబాటులో ఉన్న పరికరాలతో బాక్టీరియాను సైతం చూడటం అసాధ్యమే.

అంతేకాకుండా, మధ్య యుగాలనుండి వస్తూ వున్న మూఢవిశ్వాసాల యొక్క ప్రభావం శాస్త్రవేత్తలపై ఉండేది. అటువంటి విశ్వాసాలలోని ఒక మూఢ విశ్వాసం ఏమిటంటే, జీవం అనేది **'ఓ క్లిష్టం కాని రూపం'**. అరిస్టాటిల్ కాలం నాటికి వెనక్కి వెళితే, ఇదే విశ్వాసం అప్పుడూ కొనసాగింది. జీవంలేని పదార్థం తేమగా ఉన్న మాధ్యమంలో యాధృచ్ఛికపు (కాకతాళీయపు) అమరికవలన, జీవమనేది స్వయంగానే ఆరంభమవుతుందని భావించేవారు.

డార్విన్ తన సిద్ధాంతాన్ని అభివృద్ధి చేసేటప్పుడు, జీవం అనేది సాధారణ (క్లిష్టంకాని) నిర్మాణం కలిగి ఉంటుందనే విశ్వాసం పైనే ఆధారపడ్డాడు. దీనిని ఆమోదించి, డార్విన్ సిద్ధాంతాన్ని సమర్థించిన మిగిలిన బయోలజిస్టులు (జీవ శాస్త్రజ్ఞులు) కూడా ఈ విధంగానే ఆలోచించారు. జర్మనీలో డార్విన్‌జాన్ని గొప్పగా సమర్థించిన 'ఎర్నెస్ట్ హెఖెల్', ఆ రోజుల్లోని మైక్రోస్కోపు క్రింద జీవకణాన్ని ఓ డార్క్ చుక్కలా మాత్రమే చూడగలగడం వలన జీవకణం చాలా సాధారణ నిర్మాణాన్ని కలిగిఉందని అనుకున్నాడు. ఆయన వ్రాసిన వ్యాసాలలోని ఓ వ్యాసం (ఆర్టికల్)లో జీవకణమనేది కార్బన్ యొక్క అల్‌బుమినస్ సమ్మేళనానికి సంబంధించిన సాధారణమైన చిన్న ముద్ద (lump) అని వివరించడం జరిగింది.

ఇలాంటి ఊహలపైనే పరిణామ సిద్ధాంతం ఆధారపడింది. పరిణామ సిద్ధాంతపు ప్రారంభ అన్వేషకులైన హెఖెల్, డార్విన్ మరియు హుక్స్‌లే, లైఫ్ అనేది చాలా సాధారణ (క్లిష్టం కాని) రూపాన్ని కలిగి ఉంటుందని మరియు ఆ సాధారణ రూపంకూడా దానంతట అదే ఏర్పడుతుందని భావించారు.

ఏది ఏమైనా, వారు పొరపాటు పడ్డారు.

డార్విన్ కాలం నుండి, గడచిన ఒకటిన్నర శతాబ్దాల కాలంలో, సైన్స్ అండ్ టెక్నాలజీలో విశేషాభివృద్ధి జరిగింది. 'ఓ సామాన్యమైన కార్బన్ యొక్క అల్‌బుమినస్ సమ్మేళనం యొక్క చిన్న ముద్ద'గా హెఖెల్ వివరించిన జీవకణ నిర్మాణాన్ని, ఆధునిక శాస్త్రవేత్తలు కనుగొనడం జరిగింది. ఆ నిర్మాణాన్ని ఆశ్చర్యంతో చూసిన వీరు మొదట్లో భావించినట్లుగా ఇది అంత సింపుల్ కాదని గ్రహించారు. ఈ జీవకణం డార్విన్ కాలంలో ఊహించడం సాధ్యం కాని ఓ క్లిష్టమైన వ్యవస్థను కలిగి ఉందని తెలుసుకోగలిగారు.

మైఖేల్ డెంటన్ అనే ఒక పేరుపొందిన 'మాలిక్యులర్ బయోలజిస్ట్' (కణజీవ శాస్త్రవేత్త) జీవకణ నిర్మాణాన్ని క్రింది పోలికతో వర్ణించారు.

"మాలిక్యులర్ బయోలజీ (కణజీవశాస్త్రం) ద్వారా కనుగొన్న జీవం యొక్క వాస్తవికతను గ్రహించాలంటే, జీవకణాన్ని వేయి మిలియన్ (అంటే వంద కోట్ల) రెట్లు పెద్దదిగా ఎన్‌లార్జ్ చేయవలసి ఉంది. ఎంత పెద్దదిగా అంటే కంటికి కనిపించని ఈ చిన్న జీవకణాన్ని ఓ ఇరవై కిలోమీటర్ల వ్యాసం ఉన్న వస్తువు సైజులో చూడగలగాలి. అంత పెద్ద సైజులో చూడగలిగితే అప్పుడు ఈ జీవకణం న్యూయార్క్, లండన్‌లాంటి మహాపట్టణాలను కవర్ చేయగలిగే ఓ అతిపెద్ద ఎయిర్‌షిప్‌ను పోలి ఉంటుంది. అప్పుడు మాత్రమే సమంకాని క్లిష్టతను మరియు దీనికి సరిపోయేలాంటి నిర్మాణం కలిగినదాన్ని మనం చూడగలుగుతాం. ఓ పెద్ద రోదసినౌక యొక్క పోర్ట్‌హోల్స్‌ను పోలిన రంధ్రాల్లాంటి రంధ్రాలు మిలియన్ల సంఖ్యలో ఈ జీవకణం యొక్క పై భాగాన ఉంటాయి. నిరంతరంగా మూలపదార్థాలు ఈ రంధ్రాల లోపలికి వెళ్ళడానికి, అలాగే లోపలినుండి రావడానికి వీలుగా ఈ రంధ్రాలు తెరుచుకోవడం, మూసుకోవడం చేస్తాయి. మనం గనుక ఇటువంటి ఓ రంధ్రం నుండి లోనికి ప్రవేశిస్తే, మనల్ని గాబరాపెట్టే క్లిష్టమైన మరియు మహత్తరమైన సాంకేతిక విజ్ఞానంతో కూడిన ఓ ప్రపంచాన్ని మనంతట మనమే కనుగొంటాము. (మైఖేల్ డెంటన్, Evolution : A theory in crisis. London: Burnett Books, 1986, p. 328).

ఇప్పుడు ప్రొఫెసర్ డెంటన్‌గారి, రోదసినౌక పోలికను చూద్దాం మరియు చాలా దగ్గరగా ఆ కణంలోని క్లిష్టమైన విషయాన్ని కూడా ...

హార్మోనులతో మన ప్రయాణం మొదలైంది. ఈ హార్మోనులు వాటికోసమే ఓ సరియైన కణం కోసం చూస్తున్నాయి. హార్మోనులు జీవకణాన్ని సమీపించగానే, అవి మొదట తమను లోపలికి వెళ్ళనిచ్చే తలుపు (డోర్) కోసం చూస్తాయి. జీవకణ ద్వారాలు (మేలు మరియు కీడు చేసే వాటిలోని బేధాన్ని) తారతమ్యాన్ని గుర్తించగలిగే సామర్థ్యాన్ని కలిగి ఉంటాయి. ఈ ద్వారంచేత ఆపబడ్డ ప్రతీది ముందుగా తనిఖీ చేయబడుతుంది - జీవకణానికి ఇది ఉపయోగమా? కాదా? అని. ఉపయోగకరమైన మాలిక్యూల్స్‌కు

మాత్రమే ఈ ద్వారాలు తెరుచుకుంటాయి.

వైరస్‌లాంటి హానికరమైనదేదైనా కణద్వారంలోనికి ప్రవేశించడానికి ప్రయత్నిస్తే, పరిస్థితి మారిపోతుంది. కణ ద్వారం దానిని హానికరమైనదని విశ్లేషించగానే, దానిని తిరస్కరిస్తుంది. కణ ద్వారం నుండి హార్మోనులు లోనికి ప్రవేశించగానే, వెంటనే అవి కణం యొక్క విధులను నిర్వర్తించే ప్రత్యేకమైన ప్రొటీనుల అదుపులోకి తీసుకోబడతాయి. ఈ ప్రత్యేకమైన ప్రొటీనులనే ఎంజైములంటారు. అవసరమైతే ఈ ఎంజైములు కొత్తగా వచ్చిన హార్మోనులను వెంటనే ఉపయోగంలో (వాడుకలో) పెడతాయి. ఒకవేళ ఆ సమయానికి, ఆ హార్మోనులు అవసరం లేకపోతే, అవి కణం యొక్క స్టోరేజ్ (భద్రపరచే) విభాగంలో ఉంచబడతాయి. దీనినే 'గోల్గి ఆపరేటస్' అంటారు.

కొన్ని అణువులు, అంటే సుగర్ మాలిక్యూల్స్‌ను తీసికెళ్లే ఇన్సులిన్‌లాంటివి, కణ ద్వారాల గుండా వెళ్ళలేని చాలా పెద్ద సైజులో ఉంటాయి. అలాంటి పెద్దవి మరియు ఉపయోగకరమైన మాలిక్యూల్స్ కొరకు జీవకణానికి ఓ ప్రత్యేకమైన నిర్మాణ వ్యవస్థ ఉంది. ఈ కణం యొక్క పొర (కణత్వచం) నుండి వెలుపలకు వచ్చిన ప్రత్యేక ఎపిండేజెస్ ఉంటాయి. బయటవున్న ఇన్సులిన్ ఈ ఎపండేజెస్ ద్వారా లోపలికి ప్రవేశిస్తుంది. అయితే ఇక్కడ కూడా రక్షణకు సంబంధించిన తనిఖీ చేయడం మాత్రం మరచిపోవడం జరుగదు.

కణం లోపలికి వెళ్ళిన తర్వాత ఓ ప్రత్యేకమైన 'తీసుకువెళ్లే ఎంజైములు' ఇన్సులిన్‌పైనున్న సుగర్ మాలిక్యూల్స్‌ని సేకరిస్తాయి.

ఇన్సులిన్ నుండి స్వీకరించిన సుగర్ మాలిక్యూల్స్‌ని, ఎంజైములు మైటోకాండ్రియాకు అందజేస్తాయి. ఈ మైటోకాండ్రియా కణం యొక్క **శక్తినుత్పత్తి చేసే కర్మాగారం**.

మైటోకాండ్రియా విధి ఏమిటంటే శక్తిని కలిగివున్న మాలిక్యూల్స్‌ను విడగొట్టి, కణం ఉపయోగించుకోగలిగే విధంగా ప్రాసెస్ (ప్రత్యేకమైన ప్రక్రియకు లోను) చేస్తాయి. మైటోకాండ్రియాలోని క్లిష్టమైన చర్యల ఫలితంగా ఉత్పత్తి అయిన ఎటిపి ఎనర్జీ (శక్తి) Packs సంబంధిత విభాగాలకు సెల్‌గుండా పంపబడతాయి. చూశారా! లోపరహితమైన ఓ చక్కటి మెకానిజాన్ని (నిర్మాణ విధానాన్ని).

ఎండోప్లాస్మిక్ రెటిక్యులమ్ అని పిలువబడే ప్రత్యేక వాహికలు సెల్‌లోని ఈ పంపిణీని చూసుకుంటాయి.

ఇక జీవకణం యొక్క న్యూక్లియస్ (కేంద్రకం) గురించి మాట్లాడుకుందాం. ఇది అసాధారణమైన ఓ పెద్ద ఇన్ఫర్మేషన్-ప్రాసెసింగ్ సెంటర్‌ను పోలివుంటుంది. ఇది జీవకణం యొక్క క్లిష్టవ్యవస్థకు 'మెదడు' లాంటిది.

జీవకణం లోపల ఉండేవి, క్రోమోజోములు. వీటిలోని ప్రతీది ఓ పెద్ద డేటా-బ్యాంక్. అంటే బ్యాంకులో డబ్బు ఎలా దాస్తామో, ఈ క్రోమోజోములలో వివరాలు అలా దాయబడి ఉంటాయన్నమాట. క్రోమోజోములు పెనవేసుకున్న DNA గొలుసులను కలిగి ఉంటాయి. ఈ DNA గొలుసులలో కణం యొక్క అన్ని వ్యవస్థలకు సంబంధించిన వివరాలతో కూడిన ప్రణాళిక (ప్లాన్)లకు సంబంధించిన 'కోడ్' వ్రాయబడి ఉంటుంది. మనం కార్బన్ కి **'C'** అని, హైడ్రోజన్‌కి **'H'** అని ఎలా 'కోడ్' అక్షరాలు పెట్టుకుంటామో, అలాగే వీటిలో వివరాలు వాటి కర్థమయ్యే 'కోడ్'లలో వ్రాసి ఉంచుకుంటాయి.

DNA గొలుసు, భిన్నమైన నాలుగు మాలిక్యూల్స్‌తో కూడిన నిచ్చెన ఆకారాన్ని పోలి ఉంటుంది. ఈ నాలుగు మాలిక్యూల్స్ నిజానికి నాలుగు అక్షరాల అక్షరమాల. ఒకే ఒక DNA మాలిక్యూల్‌లో 'కోడ్' చేయబడిన అపరిమితమైన వివరాలను గనుక అచ్చువేస్తే (ప్రింట్ చేస్తే) ఎన్‌సైక్లోపిడియా బ్రిటానికా లాంటి వాల్యూమ్‌లు (సంపుటాలు) వందల సంఖ్యలో తయారౌతాయి.

కణం ఉపయోగించుకునే భిన్నమైన ఎంజైములను మరియు ప్రొటీనులను వేలసంఖ్యలో ఉత్పత్తి చేయడానికి సంబంధించిన ప్రణాళికా వివరాలన్నీ (ప్లానులన్నీ) ఈ కోడింగ్ వ్యవస్థ కలిగి ఉంటుంది. జీవకణంలో సంపూర్ణ రూపాన్ని పొందబోయే అన్ని సేంద్రీయ (ఆర్గానిక్) మాలిక్యూల్స్ యొక్క ప్రాజెక్టుల గురించి, సూక్ష్మమైన వాటి వివరాలతో సహా, DNA లో వ్రాయబడి ఉంటాయి.

ప్రొటీన్‌లాంటి సేంద్రీయ (DNA) మాలిక్యూల్ ఉత్పత్తి మొదట జన్యువును గుర్తించడంతో మొదలవుతుంది. ఈ జన్యువు DNA ల మధ్య అవసరమైనటువంటి విషయాలను కలిగి ఉంటుంది.

ఈ జన్యువును గుర్తించే బాధ్యతకై నియమించబడిన ఓ ఎంజైమ్ 'DNA' ను జిప్‌ను తెరచినట్లు తెరుస్తుంది. తరువాత మరో ఎంజైముల సమూహం వచ్చి DNA తీగలను రెండుగా విడదీస్తాయి. ఆ తరువాత మరో ఎంజైమ్ చీలిన ఒక భాగపు ముక్కలపైకి వెళ్ళడం మరియు వేగంగా దానిలోని వివరాలను చదవడం, దానిలో ఉన్న 'డేటా కోడ్'ను కాపీ చేయడం జరుగుతుంది. ఇప్పుడు 'DNA'లోని ఉత్పత్తి ప్రణాళిక (production plan) కు సంబంధించిన ఖచ్చితమైన కాపీ లభించేసింది. ఇక ఉత్పత్తి మొదలెట్టుకోవచ్చన్నమాట.

కాపీ చేయడం పూర్తయ్యాక, ఎంజైములు DNA ను మూసేసి, మరలా దానిని మామూలు స్థితికి తీసుకువస్తాయి.

ఈ విధంగా DNA ను కాపీచేయడం ద్వారా ఉత్పత్తి అయిన వాటిని 'messenger RNA' అంటారు. ఈ 'messenger RNA' జీవకణానికి కావలిసిన ప్రొటీనుల యొక్క ఉత్పత్తి ప్లాన్‌ను కలిగివుంటాయి. (messenger అంటే సందేశాన్ని తీసుకొనిపోయేది).

ప్రొటీన్ యొక్క అసలు ఉత్పత్తి కణంలోని మరో భాగంలో జరుగుతుంది. ఈ structure (సంపూర్ణ నిర్మాణం)నే రిబోజోము అని అంటారు. దీనినే మనం కణం యొక్క ఫ్యాక్టరీ (కర్మాగారం) అని కూడా పిలవవచ్చు.

రైబోజోములో ఉత్పత్తికి సంబంధించిన ఖచ్చితమైన వ్యవస్థ ఉంటుంది. messenger RNA రైబోజోములోని ఒక చివరనుండి లోనికి జారి నెమ్మదిగా పురోగమిస్తుంది. ఈ లోపున ట్రాన్స్‌ఫర్ - RNA (కన్వేయర్స్) మాలిక్యూల్స్ అమినో ఆమ్లాలని రిబోజోమ్‌కు సంపూర్ణ స్థితిలో మరియు సరియైన వరుసలో తీసికెళతాయి. ఈ అమినో యాసిడ్లు ప్రొటీనుత్పత్తికి అవసరమయ్యే భాగాలు. (కన్వేయర్స్ అంటే మోసుకొని పోయేవి).

అమినో ఆమ్లాలు ఇక్కడికి తేబడి సరియైన వరుసలో కలుపబడతాయి

(messenger RNA పైనున్న కోడ్‌కు థాంక్స్). messenger RNA పురోగమిస్తుండగా, దానిలోని 'డేటా కోడ్' కనుగుణంగా అమినో ఆమ్లం గొలుసుకు కలుస్తుంది.

దీని ఫలితమే ఓ కొత్త ప్రొటీన్. అమినో ఆమ్లపు క్రమం (వరుస)లో అతి చిన్న పొరపాటు జరిగినా, తయారైన ప్రొటీన్ ఉపయోగం కాకుండా అయిపోతుంది. అయినప్పటికీ అటువంటి పొరపాట్లు ఇంచుమించు ఎప్పుడూ జరుగవు. ఇక్కడ వరుస అంటే గొలుసుకు, కోడ్ ప్రకారంగా మొదట ఏ అమినో ఆమ్లం కలవాలో, తరువాత మరేది కలవాలో, ఇలా ఓ ప్రత్యేకమైన వరుసలో వచ్చి గొలుసుకు ఒకదాని తర్వాత ఒకటి కలిస్తేనే ప్రొటీన్ మాలిక్యూల్ తయారవుతుంది.

ఉత్పత్తి పూర్తయింది. ప్రొటీన్ రైబోజోముని వదిలి బయటపడుతుంది తన విధిని నిర్వర్తించడానికి.

ఈ అసాధారణ ప్రక్రియలు ఎక్కడో దూరంగా జరగటం లేదు. మీ స్వంత శరీరంలోనే జరుగుతున్నాయి. మేము ఇక్కడ ఈ సంఘటనలు సులభతరంగా చెప్పడం జరిగింది. నిజానికి ఇవి చాలా క్లిష్టమైన ప్రక్రియలు. ఈ ప్రక్రియలు నిరంతరం మీ శరీరంలోని 100 ట్రిలియన్ (1000,000,000,000 - లక్ష కోట్ల) జీవకణాలలోని **ప్రతీ జీవకణంలో** పునరావృత్తమౌతూనే ఉన్నాయి.

పరిణామ సిద్ధాంతం యొక్క సూత్రధారులు భావించినట్లు జీవకణమనేది 'కార్బన్ యొక్క అల్బుమినస్ సమ్మేళనపు ఓ సాధారణ చిన్న ముద్ద కాదు. ఈ జీవకణం, పైన వివరించినట్లు ఓ అసాధారణమైన నిర్మాణాన్ని కలిగి ఉంది. పరిణామ సిద్ధాంతం చెప్పినట్లుగా, ఇంత చక్కటి (దివ్యమైన) వ్యవస్థ ఖచ్చితంగా ఏదో ఓ ఛాన్సు వలన (అంటే యాదృచ్ఛికంగా) ఏర్పడగలిగేది కాదు. జీవమనేది అనుకోకుండా దానికదే తయారైపోతే, ఇంత చక్కగా సిస్టమేటిక్‌గా ఇలాంటి ప్రక్రియలు సాధ్యమా?

ఇది అంతా ఒకరు డిజైన్ చేశారు. ఆ ఒకరు మరెవరో కాదు. మన సృష్టికర్త. **ఒక పాత ఇనుప సామానుల గొడౌన్‌లో, పాత ఇనుప ముక్కలు మొ॥వి అన్నీ వాటంతట అవే కలిసిపోయి, ఓ కారు తయారైపోయి బయటకు వస్తుందా?** ఆలోచించండి. ఈనాడు అధునాతన సాంకేతిక పరిజ్ఞానంతో నెలకొల్పబడిన ఫ్యాక్టరీలలో జరిగే సిస్టమాటిక్ ప్రొసెస్‌ల కంటే కూడా క్లిష్టమైనవి, కంటికి కనిపించని ఓ చిన్న జీవకణంలో జరుగుతున్నాయంటే, దానికి డిజైన్ చేసినవాడు లేడా? పరిణామ సిద్ధాంతం అనేది ఓ సిద్ధాంతం మాత్రమే. నిరూపించబడిన వాస్తవం కాదు. నిరూపించబడితే అది 'సైన్స్' అయ్యేది. ఈ సిద్ధాంతం వాస్తవమని నిరూపించలేకపోయారు. కాని 'తప్పు' అని నిరూపణ అయింది. ఆ వివరాలు కూడా త్వరలో మీకు ఇన్షాఅల్లాహ్ అందించబడతాయి.

కణజీవశాస్త్రం యొక్క అన్ని వివరాలు తెలిసి పూర్తిగా అర్థమయ్యాక, పరిణామ సిద్ధాంతానికి ఓ పెద్ద దెబ్బే తగిలింది. ఈ రోజు ప్రపంచంలోని సుప్రసిద్ధమైన శాస్త్రవేత్తలు జీవకణంలో సమకూరిన జీవం యాదృచ్ఛికంగా ఉత్పత్తి కాలేదన్న సత్యాన్ని అంగీకరించారు. జీవం యొక్క అన్ని దశలలోనూ ఉత్తమ నిర్మాణముందని వారు అంగీకరించారు. వారిలోని ఒకరైన మైఖేల్ బెహె అనే ఓ పేరున్న అమెరికాలోని బయోకెమిస్ట్రీ ప్రొఫెసర్ (జీవరసాయన శాస్త్ర ఆచార్యుడు), ఆధునిక సైన్స్ ద్వారా చెప్పబడిన జీవకణ నిర్మాణం యొక్క వాస్తవాన్ని క్రింది విధంగా వివరించారు:

"ఈ కణనిర్మాణం యొక్క ముగింపు ఓ శాస్త్రీయమైనది, ఓ ప్రయోగాత్మకమైనది. ఇది పూర్తిగా విశ్వం మరియు జీవంకై ఉద్దేశింపబడిన గమనించదగ్గ వ్యవస్థపై సంపూర్ణంగా ఆధారపడింది. ఇవి ఇంటెలిజెంట్ ఏక్టివిటీ (తెలివైన క్రియాత్మకశక్తి) యొక్క ఫలితం అని నేననుకుంటున్నాను. మరియు నేను స్పష్టం చేయాలనుకున్న దేమిటంటే, ఈ ఐడియా పురోగమిస్తున్న సైన్స్ నుండి వచ్చిందని, మనకి తెలియని దేనినుండో కాదని, ముఖ్యంగా గత 50 సం॥లలో మనమేమీ నేర్చుకున్నామో దాని నుండే వచ్చిందని."

నిజానికి సైన్స్ తెలియజేసేదేమిటంటే conscious సృష్టి ఫలితంగా అన్ని జీవరాశులూ, ఉనికిలోనికి వచ్చాయి. ఈ విశ్వం యొక్క జీవరాశులపై పూర్తిగా జ్ఞానమున్న ఓ శక్తే ఈ సృష్టిని ఉనికిలోనికి తెచ్చిందన్న మాట. కనీసం ఒకే ఒక జీవకణంలో సైతం, ఉనికిలో ఉన్న క్లిష్ట వ్యవస్థలను వివరించలేకపోయిన, పరిణామ సిద్ధాంతం, జీవుల శరీరాలలోని నిర్మాణాలను వివరించడంలో కూడా పూర్తిగా ఓటమి పాలైంది.

ఉదాహరణకు, పక్షి రెక్కలోని ఏరోడైనమిక్స్‌ని ....

సాలెపురుగుయొక్క ఆశ్చర్యకరమైన వేటాడే పద్ధతులని ....

ఓ పురుగు ఆకును పోలినట్లు మారిపోవడం, తద్వారా ఉపాయంతో చూపరుల దృష్టికి కన్పించకుండా ఉండడాన్ని ....

సీతాకోకచిలుక రెక్కలపై కంటిని పోలిన డిజైన్‌లని ....

జంతువులలో భావ వ్యక్తీకరణని ....

పరిణామ సిద్ధాంతం వివరించలేదు.

వీటిని సృష్టించిన సృష్టికర్తే వివరించగలడు.

పూర్తి వివరాలతో చక్కగా (లోపరహితంగా) నిర్మితమైన ఈ జీవం, స్పష్టంగా ఉత్తమ సృష్టి యొక్క ఫలితమే గాని యాదృచ్ఛికం కాదు.

సృష్టికర్త తన సృష్టిగురించి చెబుతున్న కొన్ని వాక్యాలు, ఈ క్రింద ఇవ్వబడినవి.

> **"నీవు కరుణామయుని సృష్టిలో ఎలాంటి క్రమరాహిత్యాన్నీ చూడలేవు. కావాలంటే మరొకసారి చూడు, అందులో నీకేదైనా లోపం కన్పిస్తున్నదా? మళ్ళీ మళ్ళీ చూడు, నీ చూపులు అలసిపోయి విఫలమై వెనుకకు తిరిగివస్తాయి"**
> (దివ్య ఖుర్‌ఆన్ 67:3-4)

ఎప్పుడో 1400 సం॥ల క్రితం చెప్పిన సృష్టికర్త మాటలలోని సత్యాన్ని ఇప్పుడు తెలుసుకుంటున్నారు.

> **"వారు సృష్టికర్త లేకుండా తమంతట తామే పుట్టారా? లేక వారు తమకు తామే సృష్టికర్తలా? లేక వారు భూమినీ, ఆకాశాలనూ సృష్టించారా? ....."** (దివ్య ఖుర్‌ఆన్ 52:35-36)

పరిణామ సిద్ధాంతాన్ని ఇన్నాళ్ళు అడ్డుపెట్టుకొని దేవుడు (సృష్టికర్త) లేడని వాదించే నాస్తికులకు, ఈ సిద్ధాంతానికి నూకలు చెల్లిపోవడంతో, దారి లేకుండా పోయింది. నాస్తికులలో జ్ఞానమున్నవారికి ఈ క్రింది పలుకులు ఆలోచింప చేస్తాయని అనుకుంటున్నాము.

"అయితే మీరు ఒంటెలను చూడరా అవి ఎలా సృష్టించబడ్డాయో? ఆకాశాన్ని చూడరా అది పైకి ఎలా ఎత్తబడిందో? కొండలను చూడరా అవి ఎలా పాతిపెట్టబడ్డాయో? భూమిని చూడరా అది ఎలా పరచబడిందో? (దివ్య ఖుర్'ఆన్ 88:17-20)

"ఆయన ఏ వస్తువును చేసినా చక్కగానే చేశాడు ....."
(దివ్య ఖుర్'ఆన్ 32:7)

ఈ ఆర్టికల్ చదివిన తరువాత **MIRACLE IN THE CELL** వీడియో చూడండి.

మన సృష్టికర్త 'అల్లాహ్' వందల సంవత్సరాల క్రితం 'ఖుర్'ఆన్' ద్వారా తెలియజేసిన సృష్టిలోని మర్మాలనూ, వాటిని వాస్తవమని నిరూపించిన ఆధునిక శాస్త్ర పరిశోధనలను, ఇన్షాఅల్లాహ్, ఒకటొకటిగా ఈ శీర్షికలో పాఠకులకు అందించాలనుకుంటున్నాం.

రాతియుగం ?

అటువంటిదేమీ లేదు.
రాతియుగం అనే చారిత్రక వర్ణన
పూర్తిగా అసత్యం.

ఈ చారిత్రక అసత్యాన్ని
పూర్తి వివరాలతో, సాక్ష్యాలతో
ఖుర్'ఆన్ వెలుగులో
త్వరలో ఇన్షాఅల్లాహ్
మీ ముందుంచుతాం.