

توجيه العلم توجيهًا صحيحًا

"لا يمكن أن أتصور وجود عالم غير مؤمن إيمانًا عميقًا". (ألبرت انشتاين)

الطريق الوحيد لكشف حقائق الكون وفهم ما فيه من الكائنات الحية وإدراك صنعة الخالق هو طريق العلم، ولهذا السبب فالدين يقوم بإنارة طريق العلم والبحث العلمي من أجل الوصول إلى تفاصيل خلق الله تعالى.

فالدين مثلما أنه يحث على البحث العلمي فإنه أيضًا يبين الحقائق، وعندما نقوم بأبحاثنا على ضوء هذه الحقائق فإننا نتوصل إلى نتائج أكيدة وفي أقل زمن ممكن لأن الدين يبين لنا كيفية خلق الكون والكائنات الحية، ويجيبنا على هذه الأسئلة المحيرة، وإجابته صادقة وأكيدة. ولهذا، فإذا كان مُنطلق أي بحث منطلقًا سليمًا فإن الوصول إلى النتيجة يكون سريعًا وقطعيًا وبأقل جهد وطاقة. أما إذا كان العكس (أي لم تُعتمد أسس صحيحة) فإن النتائج تكون غير قطعية وتُهدر طاقات وأموالٌ وجهودٌ دون أي طائل.

والغفلة عن هذه الحقائق التي لم يهتد بها رجال العلم الماديين فيتجار بهم التي أجروها وخاصة في القرنين الأخيرين أدت إلى إضاعة زمن طويل وهدر طاقات كبيرة، واستنزفت جهود العلماء دون طائل. وإلى جانب ذلك أنفقت أموال طائلة بحيث بلغت التريلونات، وذهبت هباءً منثورًا.

ومن هنا، فهناك حقائق أكيدة يجب على الإنسان أن يعيها ويقف عليها وهي:

إن قدرة الله غير المحدودة وأدلة ذلك في خلق المخلوقات لا يمكن معرفتها والوصول إلى نتيجة بشأنها إلا عن طريق البحث العلمي الصحيح، أي أن الوجهة المرسومة للعلم يجب أن تكون وجهة سليمة من أجل ضمان الوصول إلى النتيجة بسرعة.

عندما يُوجّه العلم خطأ...

إن بداية المرحلة الأولى للبحث العلمي تعتمد على افتراض فيما يتعلق ببداية الزمن، وهذا الزمن له علاقة بأساس وجهة نظر العلماء. فالماديون مثليدعون: "أن المادة ليس لها أي نظام، بل هي تقوم بتنظيم ذاتها بذاتها" ويصرّون عليها الاعتقاد. ولإثبات هذا الرأي يقومون بإجراء تجارب علمية تستمر لعدة سنوات. ولكون المادة لا تملك مثل هذه الخصائص فإن هذا الجهد يذهب هباءاً دون نتيجة. والذي يتضح بعد ذلك هو هذا الزمن المُهدر والجهد الضائع. ولكن لو اعتمدوا منذ البداية على أساس "أن المادة لا تستطيع أن تنظّم ذاتها بدون علم، أي أنها لا يمكن أن تنظّم ذاتها بنفسها" لتوصلوا إلى نتائج أفضل وفي زمن أقل.

في هذه النقطة، إذا دققنا النظر نلاحظ أنه يتعين منذ البداية وضع منطلق سليم في عملية البحث العلمي، ففي حالة ما إذا كان الأساس الذي بُني عليها البحث خطأ ذهب الزمن الذي صرف والجهود التي بذلت بلا فائدة. فالأساس الذي ننطلق منه يجب أن يكون هو الوحي المرسل من عند الله تعالى، لأن الله هو الذي خلق الكون والكائنات الحية، ولهذا فإن المعلومات التي يقدمها لنا الوحي

تكون معلوماتٍ صحيحةً ولا غبار عليها. فيما أن هذه المعلومات جاءت من عند الله فهي مؤكدة وصحيحة. وفي هذا الموضوع أمدنا الله سبحانه وتعالى بمعلومات كثيرة من أهمها:

(1) أن الله تعالى خلق الكون من العدم، وهذا الكون لم يأت منتلقاً نفسه أو عن طريق المصادفة، ولم يأت بصورة عشوائية وبلا نظام. فهذا التصميم العلمي الكامل والنظام الخارق الموجود دليل على الخالق المدبر.

(2) الأرض التي نعيش عليها بجميع الخصائص التي تتميز بها، والتصميم الذي يلائم حياة الإنسان عليها، وحركة الكواكب والنجوم وتضاريس الأرض، وكمية الماء وتركيب الغلاف الجوي، ومميزاته التي توفر للإنسان إمكانية العيش على الأرض كلها أدلة على التصميم.

(3) المخلوقات التي خلقها الله تعالى وحركة هذه المخلوقات وفقاً للوحي الإلهي.

إن أي بحث علمي إذا أخذ هذه المعلومات أساساً له فإنه بدون شك يستطيع أن يتوصل إلى قمة النجاح. ويستطيع أن يقدم للإنسان خدمات إيجابية ومثمرة. وهناك أمثلة كثيرة في التاريخ على ذلك. فالعلماء المسلمون في القرن التاسع عشر كانوا لهم تأثير واضح في تقدم الحضارة، وفي الغرب أيضاً كان هناك علماء عظام في فروع العلم مثل الفيزياء والكيمياء والفلك والأحياء يؤمنون بوجود الله ويقومون بالبحث في المخلوقات على هذا الأساس.

ولكن منذ أواسط القرن التاسع عشر وإلى الوقت الحاضر شرد العلم عن هذا الأساس الإلهي ودخل تحت تأثير الفلسفة المادية

والماديين. والماديون يؤمنون بأنالمادة لها وجود مطلق وينكرون وجود الله تعالى. فالماديون قاموا بترويج هذاالدعاية، وفي النصف الثاني من القرن التاسع عشر أجروا مجموعة من البحوث العلمية لإثبات هذه المزاعم. أمّا اليوم فلو نظرنا إلى الخلف لرأينا أن إدعاءات الماديين لمتسفر سوى عن ضياع للزمن وهدر للجهود وإعاقة للعلم. وكما ورد في في القرآن الكريمفإن خلق الكون من العدم وتصميم الإنسان تصميمًا يتلاءم مع هذا الكون لكي يتمكن منالعيش فيه لم يأت نتيجة مُصادفة.

ضلال الماديين وخسارة العلم بسبب إدعاءهم بـ "أزلية الكون"

ظلّ العلم حتى نهاية القرن العشرين متأثرًا بالرأي السائدالذي يقول بأن "الكون أزلي"، بحيث أنه لا بداية له ولا نهاية. وعلى هذا الأساس قامتفلسفة الماديين. وقد رفضت هذه الفلسفة الرأي القائل بان للكون خالقًا. وهناك علماء آمنوا بهذه الفلسفة وبقوا تحت تأثيرها، واعتبروها أساسًا لبحوثهم العلمية. فالتجارب التي أجريت في الساحتين الفيزيائية والفلكية اعتمدت علىفكرة أزلية المادة. وباختصار فهناك عدد غير قليل من العلماء ذهبت جهودهم وأوقاتهمهدرًا لأنه وفي وقت قصير تهاوت هذه الفلسفة وانهارت. فقد أثبتت الأبحاث الفيزيائيةوالفلكية التي أجريت أن الكون ظهر بعد الانفجار الكبير الذي أطلق عليه اسم "بيغبانغ".

الإدعاء بأن الكون لا تصميم له وخسائر العلم

إدعى الماديون عدم وجود أي تصميم وأي غاية للكون،
فالتوازن الموجود في الكون وما يتميز به من دقة جاء نتيجة
للمصادفة حسب زعمهم. وهذا الإدعاء انتشر في القرن التاسع
عشر، وبالذات في منتصفه الثاني، وكان هو الاتجاه السائد
في الأوساط العلمية آنذاك، وأُجريت العديد من التجارب في هذا
المجال. ومن أجل إثبات أنه لا نظام للكون ولا تصميم له قاموا بوضع
فرضية سميت بـ "نظرية انعدام الترتيب".

ولدعم هذه النظرية، قاموا بإجراء تجارب علمية كثيرة تضمنت
حسابات تجبرية وتجارب فيزيائية وكيميائية، ووضعت نظريات
فيزيائية وذلك

كله من أجل إثبات انعدام النظام في الكون. ولكن جميع التجارب
والبحوث العلمية كانت نتيجتها فشل نظرية المصادفة. بل إن كل
تجربة كانت تقود إلى الاقتراب أكثر فأكثر من الحقيقة،
الحقيقة التي مفادها أن الكون يحتوي على نظام بديع. ففي عام
1960 بشكل خاص أثبتت التجارب أن التوازن الفيزيائي الدقيق
الموجود في الكون هو الضمان الوحيد لتواصل حياة الإنسان.

محاولات إثبات نظرية التطور وما ألحقته بالعلم من خسائر

المثال الواضح الذي يتجلى فيه قيام العلم على أسس غير صحيحة
يتمثل في نظرية داروين المتعلقة بالكون. فقبل 140 عاماً دخلت هذه
النظرية مسرح الحياة العلمية، وكانت أكبر خطأ في تاريخ العلم،
فقد ادعى أصحاب هذه النظرية أن بعض الكائنات غير الحية
ظهرت مصادفة من الكائنات الحية، ويرى الادعاء نفسه أن

الأحياء الموجودة تتغير إلى كائنات أخرى عن طريق المصادفة والتطور. ولإثبات هذا السيناريو أهدروا من الزمن ما يقارب قرناً ونصف القرن، ولكن النتيجة كانت في غير صالحهم وأثبتت عكس ما يدعون. فليس هناك كائنات حية متغيرة من صنف إلى آخر، بل إن جميع الكائنات الحية قد خلقت دفعة واحدة كما هي عليه في الوقت الحالي.

فأصحاب نظرية التطور، رغم كل هذه الأدلة الواضحة قاموا بأبحاث وتجارب علمية لا حد لها، وقاموا بتأليف مجلدات مشحونة بالأكاذيب والمغالطات وعقدوا العديد من الندوات وأذاعوا كمًا هائلاً من البرامج التلفزيونية واستعانوا بالآلاف من رجال العلم وصرفوا مبالغ طائلة من الأموال واستخدموا إمكانيات هائلة كانت خسارة لا توصف للإنسانية جمعاء. ولكن بدل كل هذه الخسائر لو أنهم استغلوا كل هذه الإمكانيات في الاتجاه الصحيح لكان العلم قد أحرز تقدماً كبيراً وخطا خطوات ذات فائدة عظيمة ولكن بالإمكان الحصول على نتائج أكيدة.

وكان هناك بعض رجال العلم لم تكن أفكارهم تتفق مع آراء أصحاب نظرية التطور، فقد رأوا أن نظرية التطور خطأ كبير، فأستاذ الفلسفة الأميركي "مالكوم موكردي" أبدى رأيه في هذا الموضوع قائلاً: "أنا مقتنع بأن نظرية التطور ستصبح موضوع سخرية وازدراء في كتب التاريخ الحديث، والجيل الجديد سيقابل بدهشة كبيرة هذه الفرضية التي لا تعتمد على أساس، وتصديقها يعتبر من قبيل البلاهة".

الخلاصة

في الطبيعة والكون اللذين نعيش فيهما تُوجدُ أعداد لا تحصى من الأدلة على الخلق منها البعوضة وتصميمها الذي يثير الحيرة في العقول، وكذلك الصنعة الجميلة المدهشة الموجودة في أجنحة الطاووس، وكذلك العين، هذا العضو الدقيق والمعقد. ثم إن الدليل الأكبر على وجود الله تعالى وكمال علمه ومعرفته هذاهملايين من البشر التي تؤمن بالله وتسبح بحمده.

فكل عالم ينبغي عليه أن يقبل بهذه الحقيقة (حقيقة الخلق)، وعند أبحاث علمي بالعين المجردة في الطبيعة وعند إجراء أي تجربة سوف يشعر بإحساس مختلف، وستكون لديه عزيمة أكبر ودافع أقوى لإجراء المزيد من الإكتشافات العملية. أما الذين يصدّقون مزاعم نظرية التطور ويدافعون عنها رغم الحقائق العلمية الناصعة فهم يدفعون بالعلماء إلى أتون المعاناة النفسية.

إن التوازن الموجود في الطبيعة وتصميم المخلوقات هو السبب الأساسي ضيقهم وكدرهم. فهؤلاء يرون الأدلة واضحة ويغمضون أعينهم، وطبيعي أن الحقائق لاتهمهم، وهم يتعسفون في الحكم عليها. وفي خطاب لريتشارد داوكين قال للمسيحين: "حتياذا رأيتم تمثالا أمامكم يحرك ذراعه لا تحسبوا أنكم أمام معجزة ... هناك احتمال واحد صغير جدا يتمثل في أن الذرات الموجودة في ذراعه الأيمن تصادفاً تتحرك باتجاه واحد". وهذا أحد الأمثلة لعقلية تحتاج إلى مراكز صحية.

ومن أجل تقدم العلم نحتاج إلى علماء يضعون أفكار القرن التاسع عشر بعيداً والشروع في التفكير بشكل حر وقبول الحقائق التي يرونها. فالكائنات الموجودة على وجه الأرض لم تأت نتيجة

للمصادفة، وكل واحد منها يمتلك تصميمًا لا يشوبه الخل ولا يعتريه
القصور، وقد خلقت من قبل الله الذي أبدع كل شيء.

<https://www.harunyahya.info/ar/mqalat/twjyh-alalm-twjyhana-shyhana>